

# Vendaog h b iech geine tied

SMV - 2012

arr. Conny Peters

Chord progression: G<sup>0</sup> A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> D<sup>b</sup> D<sup>b</sup>m D<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m/B<sup>b</sup> B<sup>0</sup> A<sup>b</sup>/C D<sup>b</sup> A<sup>b</sup>

Chord progression: A<sup>b</sup> D<sup>b</sup>

10 A<sup>b</sup> 11 12 13 vers D<sup>b</sup> 14 15 16

17 A<sup>b</sup> 18 19 20 21 22 23 24

25 D<sup>b</sup> G<sup>b</sup> D<sup>b</sup> 26 27 28 29 30 31 32

33 E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup> 34 35 36 37 38 39 refr. D<sup>b</sup> 40

rit.....

41 A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m A<sup>b</sup> 42 43 44 45 46 47 48 49

50 A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m/B<sup>b</sup> B<sup>0</sup> A<sup>b</sup>/C G<sup>b</sup>/D<sup>b</sup> D<sup>b</sup> D<sup>b</sup>0 D<sup>b</sup> A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> 51 52 53 54 55 56 57

58 D<sup>b</sup> D<sup>b</sup>7 G<sup>b</sup> 59 60 61 62 63 64 G<sup>b</sup> G<sup>b</sup>m D<sup>b</sup> 1. 65 66

67 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup> 68 69 70 71 2. D<sup>b</sup> D<sup>b</sup>m E<sup>b</sup> 72

melodie

73 E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup> 74 75 76 77

rit.....

78 D<sup>b</sup> A<sup>b</sup> 79 80 81 82 83

84 85 86 87 88 89 90 91 92

D<sup>b</sup> D<sup>b</sup> G<sup>0</sup> A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> D<sup>b</sup> D<sup>b</sup>m D<sup>b</sup> A<sup>b</sup>E<sup>b</sup>m/B<sup>b</sup>B<sup>0</sup>A<sup>b</sup>7/C

93 D<sup>b</sup> 94